



## M3 - RÉPONDRE AUX APPELS À PROJET

### Organisation

- Lieu à confirmer  
13 et 14 juin 2016
- Durée de la formation : 2 jours
- Nombre de participants :  
6 à 12 personnes

### Public

Plasticiens et artistes-auteurs porteurs de projets.

### Pré-requis

Être un professionnel dans son domaine (une documentation présentant son travail artistique est susceptible d'être demandée).

## Objectifs

- Repérer les appels à projet et connaître les ressources permettant de s'informer sur ces dispositifs.
- Apprécier les différents contextes et enjeux et identifier les appels à projet auxquels répondre.
- Préparer un dossier de candidature au regard des éléments demandés.
- Ébaucher un projet ou une intention selon un cahier des charges.

## Programme

### 1<sup>er</sup> jour

- Les appels à projet, les résidences artistiques, leurs modalités et spécificités.
- Les méthodes et procédures caractéristiques du 1 % artistique.

### 2<sup>e</sup> jour

- Les commanditaires des appels à projet, leurs attentes et leurs exigences.
- Les étapes de la candidature et du projet : méthodologie et outils.

## Animation

- **Céline Guimbertaud**, formatrice à l'AMAC (intervient sur des missions de conseil, de production et de coordination de projets) et chargée d'accompagnement des artistes (appels à projet et 1 % artistique).